

#CMTECH

🔴 หลักสูตรใหม่ล่าสุด! จากคณะไอซีที ม.ศิลปากร

โค้ดโลนั้ทำพอรตสัครเรียน

สาขาวิชาเทคโนโลยีสร้างสรรค์

คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร

หลักสูตรศิลปศาสตรและวิทยาศาสตร์บัณฑิต

Business



DESIGN

Technology



Communication Arts



Program Identity



หลักสูตรศิลปศาสตรและวิทยาศาสตร์บัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ พ.ศ. 2568



หลักสูตรสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิตด้านเทคโนโลยีดิจิทัลแนวโน้มที่ตลาดแรงงานต้องการ พร้อมทำงานจริงและตอบโจทย์ยุคอนาคตดิจิทัล



หลักสูตรสอดคล้องกับแนวโน้มอุตสาหกรรมสื่อที่ ผสมผสานความรู้ ด้านการสื่อสารกับการใช้เทคโนโลยีสื่อใหม่ ๆ เพื่อการผู้นำในวงการดิจิทัลคอนเทนต์และต่อยอดไปสู่ธุรกิจสินค้าและบริการในยุคดิจิทัล

Program Identity



หลักสูตรศิลปศาสตรและวิทยาศาสตร์บัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ พ.ศ. 2568



3 การบูรณาการองค์ความรู้เดิมทั้ง 3 สาขา ของคณะไอซีที
ม.ศิลปากร ไว้ในหลักสูตรเดียว

ICT:BUSINESS + ICT:DESIGN + ICT:COMMUNICATION ARTS



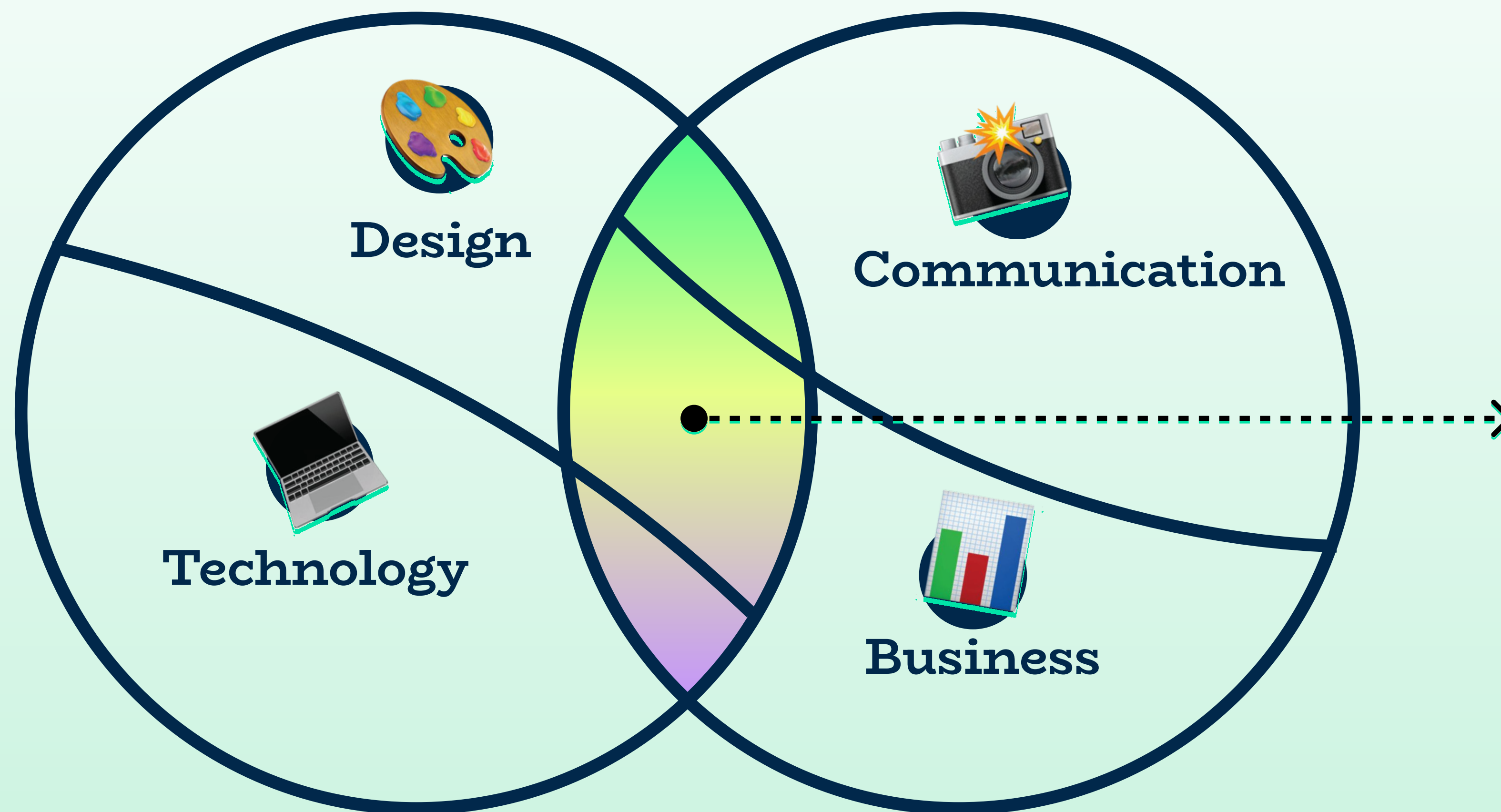
4 การเรียนการสอนเป็นภาษาไทย และภาษาอังกฤษ (7วิชา)
สนับสนุนการเป็น GLOBAL CITIZEN

Program Identity



หลักสูตรศิลปศาสตรและวิทยาศาสตร์บัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ พ.ศ. 2568



สาขาเทคโนโลยี
สร้างสรรค์

**Creative
Media
Technology**



CMTech ปีนี้เด็กรุ่นใหม่

“รู้รอบด้าน - สร้างสรรค์ - ยึดหยุ่น”

คิดภาพเก่ง ออกแบบเป็น

ดีไซน์ที่เล่าเรื่องได้
สื่อสารความหมายได้

เล่นกับเทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์

เข้าใจโค้ด ทดลองกับ
AR/VR, UX, AI และเครื่องมือใหม่ๆ

สื่อสารดี เล่าเรื่องเป็น

ในสื่อที่หลากหลาย เช่น
ในคอนเทนต์ออนไลน์
ไปจนถึงสื่ออินเทอร์เน็ตแอกทีฟ

เข้าใจธุรกิจ วางกลยุทธ์ได้

สื่อสารแบรนด์ให้ตรงกับกลุ่มเป้าหมาย
และโลกการตลาดจริง

เอกสารนำเสนอสรุปย่อหลักสูตร



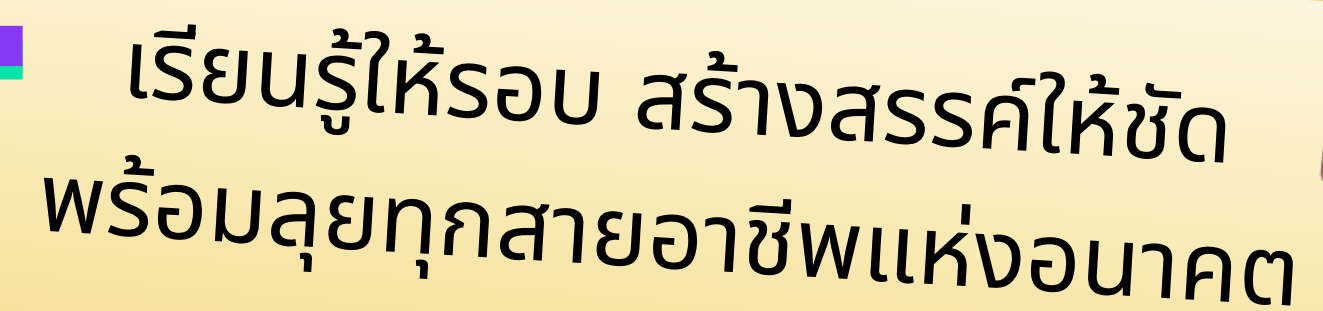
#CMTECH





Career Path

แนวทางสายอาชีพ



เรียนรู้ให้รอบ สร้างสรรค์ให้ชัด
พร้อมลุยทุกสายอาชีพแห่งอนาคต

1 Creative Media Producer

ผู้ควบคุมการผลิตสื่อสร้างสรรค์

2 Digital Strategic Planner

ผู้วางแผนกลยุทธ์สื่อดิจิทัล

3 Digital Content Creator

ผู้สร้างสรรค์เนื้อหาดิจิทัล

4 Digital Marketer

นักการตลาดดิจิทัล

5 Creative Media Technology Entrepreneur

ผู้ประกอบการด้านเทคโนโลยีสื่อสร้างสรรค์



Specific Features

คุณสมบัติเฉพาะ



1

ผู้ที่กำลังศึกษา หรือ ผู้ที่สำเร็จการศึกษา
ระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย ชั้นปีที่ 6 หรือ เทียบเท่า

2

กรณีเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือ
เทียบเท่า ต้องมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ไม่ต่ำกว่า 2.75

3

กรณีเป็นผู้กำลังศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือ
เทียบเท่า ต้องมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) 5 ภาค
การศึกษา ไม่ต่ำกว่า 2.75

4

มีผลการเรียนเฉลี่ยของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในระดับ
มัธยมศึกษาตอนปลาย หรือ ผลการทดสอบความสามารถ
ทางด้านภาษาอังกฤษเทียบเท่าคะแนนต่าง ๆ ข้อใดข้อหนึ่ง ดังนี้

- มีเกรดเฉลี่ยของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศในระดับมัธยมศึกษา
ตอนปลาย ไม่ต่ำกว่า 3.00 หรือ
- ผลการทดสอบ TOEFL ไม่ต่ำกว่า 470 คะแนน (PAPER-BASED TEST: PBT)
หรือไม่ต่ำกว่า 55 คะแนน (INTERNET-BASED TEST: IBT) หรือ
- ผลการทดสอบ TOEIC ไม่ต่ำกว่า 550 คะแนน หรือ
- ผลการทดสอบ IELTS ไม่ต่ำกว่า 4.5 หรือ
- ผลการทดสอบ CU-TEP ไม่ต่ำกว่า 60 คะแนน

Portfolio

แฟ้มสะสมผลงาน

1 จำนวนไม่เกิน 12 หน้า (รวมปก) ขนาด A4 แนวตั้ง ในรูปแบบไฟล์ pdf ขนาดไฟล์ไม่เกิน 10 MB โดยให้รวมทุกหน้าส่งเป็น 1 ไฟล์

1.1 ผลงานสะสม โดยรวบรวมผลงานที่โดดเด่นไม่จำกัดจำนวนชิ้น ประกอบไปด้วย



1.1.1 หน้าปก ประกอบด้วยชื่อ นามสกุล รูปถ่ายของผู้สมัคร หมายเลขโทรศัพท์ และอีเมล จัดรูปแบบ ได้อิสระที่สะท้อนความเชี่ยวชาญและความสนใจของตนเอง

1.1.2 รวบรวมผลงานที่มีความหลากหลายประเภท ที่ผู้สมัครเคยทำในระหว่างปี พ.ศ. 2565-พ.ศ.2568 โดยผลงานดังกล่าวควรเป็นผลงานที่แสดงทักษะความสามารถด้านการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการสื่อสารผ่านกระบวนการสร้างสรรค์ในการสร้างเนื้อหาบนสื่อดิจิทัลทุกแพลตฟอร์ม โดยเนื้อหานั้นอาจจะอยู่ในรูปแบบบทความ ภาพกราฟิก ภาพนิ่ง ภาพถ่าย ภาพเคลื่อนไหว วิดีโอและเสียง หรืออื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ซึ่งอาจจะเป็นงานเดี่ยว หรืองานกลุ่ม หากผลงานที่ผลิตเป็นงานกลุ่มให้ระบุตำแหน่งของตนเองให้ชัดเจน



Portfolio

แฟ้มสะสมผลงาน

1

1.2 อธิบายผลงานภายใต้หัวข้อ **Exploring Creativity through Digital Media: Highlights from My Portfolio**

1.2.1 เลือกผลงานที่โดดเด่นที่สุดเพียง 1 ชิ้นในข้อ 1.1.2 นำมาอธิบายผลงาน โดยมีรายละเอียดดังนี้ อธิบายที่มาของแนวคิด ที่มาและความสำคัญ วัตถุประสงค์ และเป้าหมายของผลงาน



1.2.2 อธิบายกระบวนการทำงาน หากเป็นผลงานกลุ่มให้อธิบายการทำงานในตำแหน่งของตนเอง รวมถึงวิธีการทำงานร่วมกับทีม

1.2.3 ได้เรียนรู้อะไรจากการผลิตผลงานชิ้นนี้ มีสิ่งใดที่ตนเองอยากปรับปรุง ทั้งใน ประเด็นต่าง ๆ

เช่น การสื่อสาร การเล่าเรื่อง งานออกแบบและเทคโนโลยีสื่อที่เลือกใช้ เป็นต้น

1.3 (ถ้ามี) การเป็นหัวหน้าชมรม, ประธานนักเรียน, จัดกิจกรรมโรงเรียน/ชุมชนมีบทบาท “เบื้องหลัง” ทีม เช่น โปรดิวเซอร์, ประสานงาน, PR และหนังสือรับรองบทบาทความเป็นผู้นำจากครูหรือที่ปรึกษา จะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ



2. สัมภาษณ์



การสัมภาษณ์ ในรูปแบบออนไลน์

หากผู้สมัครไม่มาสอบด้วยตนเองในวันเวลาดังกล่าวถือว่าสละสิทธิ์การสอบสัมภาษณ์

แนวทางผลงาน 3 สาย

สาขาวิชาเทคโนโลยีสร้างสรรค์



สนุกกับการเรียนรู้ที่ไร้ขีดจำกัด

"CMTech" พื้นที่สำหรับความหลากหลาย
ลองแสดงตัวตนของคุณได้อย่างเต็มที่!

ไม่ว่าสายไหนก็เข้าได้ !

1. ^{สาย} **อาร์ต&ดีไซน์**



2. ^{สาย} **คอนเทนต์**



3. ^{สาย} **เทค(โนโลยี)**



1

สายอาร์ต&ดีไซน์

พื้นฐานศิลปะ เช่น ดรออิง, ภาพวาดดิจิทัล

คำแนะนำ

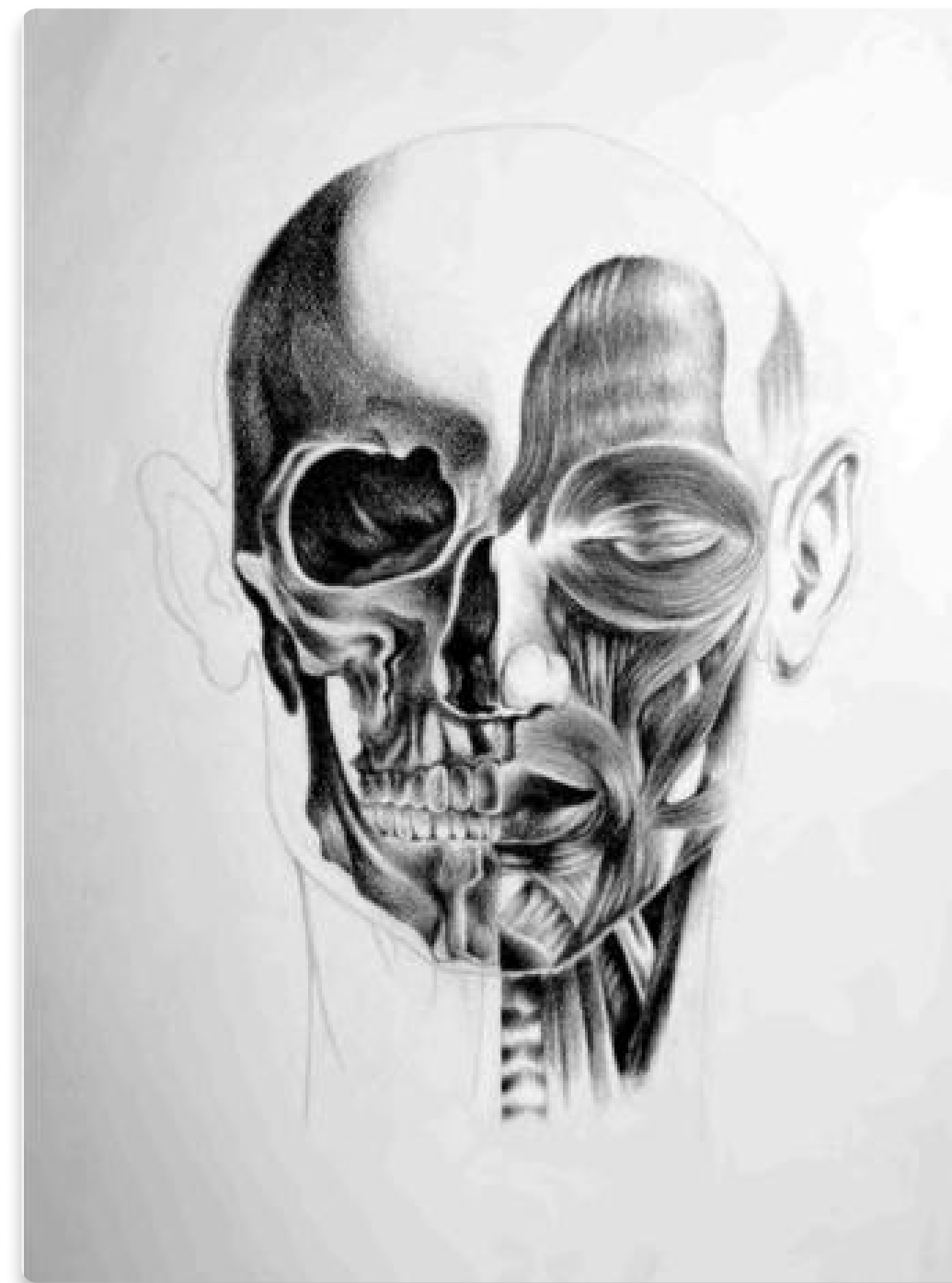
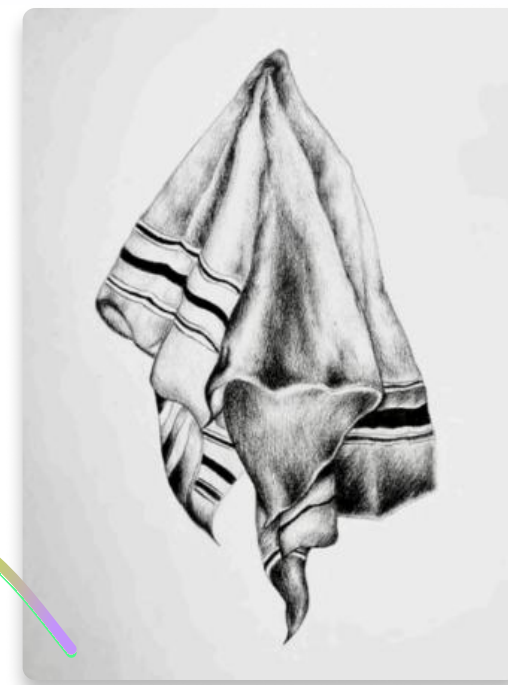
- ไม่ลืมที่จะ ระบุชื่อชิ้นงาน ขนาดและเครื่องมือที่ใช้
- จัดเรียงหน้ากระดาษให้เป็นระเบียบ



ดรออิง & เพ้นติ้ง

ผลงานโดย 681310382นางสาวนนทวัน ม.

- ✓ แสดงทักษะพื้นฐานด้านศิลปะ
- ✓ ภาพผลงานคมชัด



คอลลาจ หรือศิลปะการตัดแปะ

ผลงานโดย 681310382นางสาวนนทวัน ม.

- ✓ แสดงทักษะด้านการจัดวาง
- ✓ จับคู่สีได้เหมาะสม

ภาพผลงานตัวอย่างนี้เป็นของนักศึกษาสาขาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ที่ส่งผ่านการสมัคร TCAS 68 สาขาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

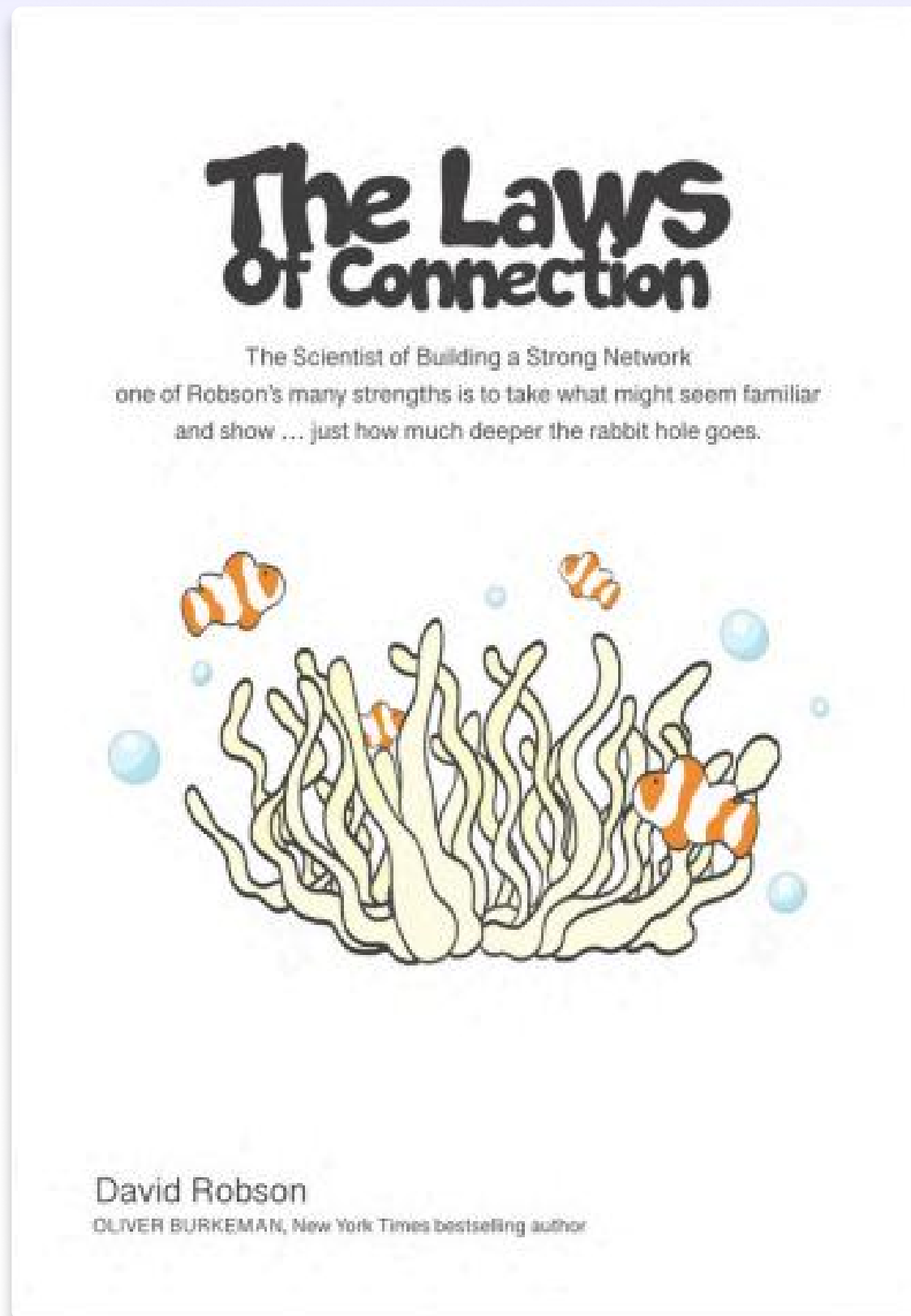
1

สายอาร์ต&ดีไซน์

ผลงานการออกแบบ เช่น โปสเตอร์, UX/UI และ Corporate identity

คำแนะนำ

- ไม่ลืมที่จะ อธิบายคอนเซ็ปต์ของชิ้นงาน
- จัดเรียงลำดับความสำคัญของชิ้นงาน



The Laws of Connection

ประเภท : โปสเตอร์

ผลงานโดย 681310382นางสาวนันทวัน ม.



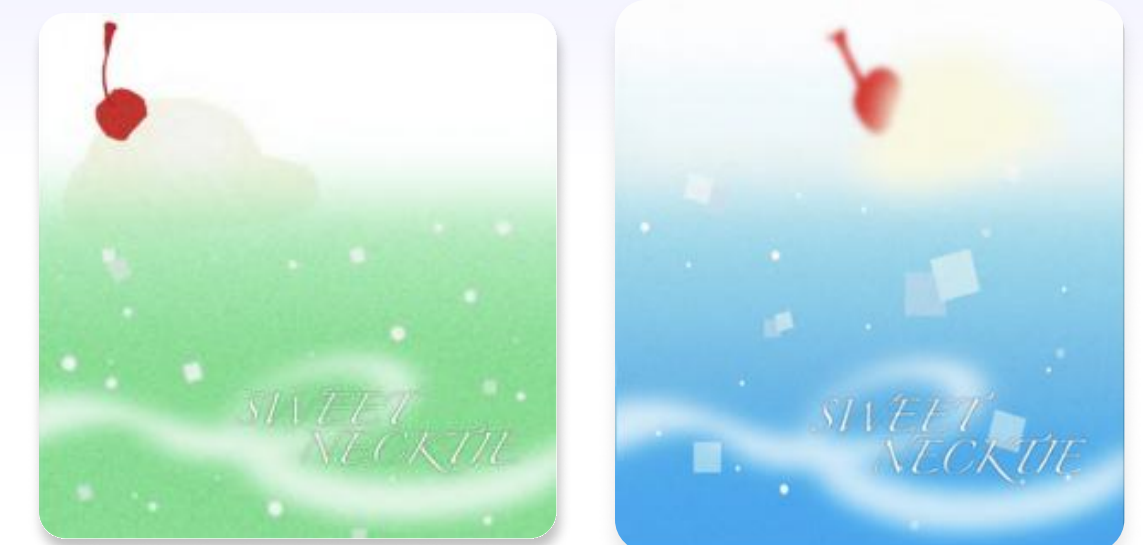
หนูจิวจะเอาอะไรเข้าปาก

ประเภท : สื่อการสอน รูปแบบ E-Book

ผลงานโดย 681310382นางสาวนันทวัน ม.



- ✓ ออกแบบอย่างสร้างสรรค์
- ✓ ใช้งานได้จริง
- ✓ เน้นลิงก์ผลงานฉบับเต็มมาด้วย



Sweet Nectie

ประเภท : การออกแบบผลิตภัณฑ์

ผลงานโดย 681310382นางสาวนันทวัน ม.

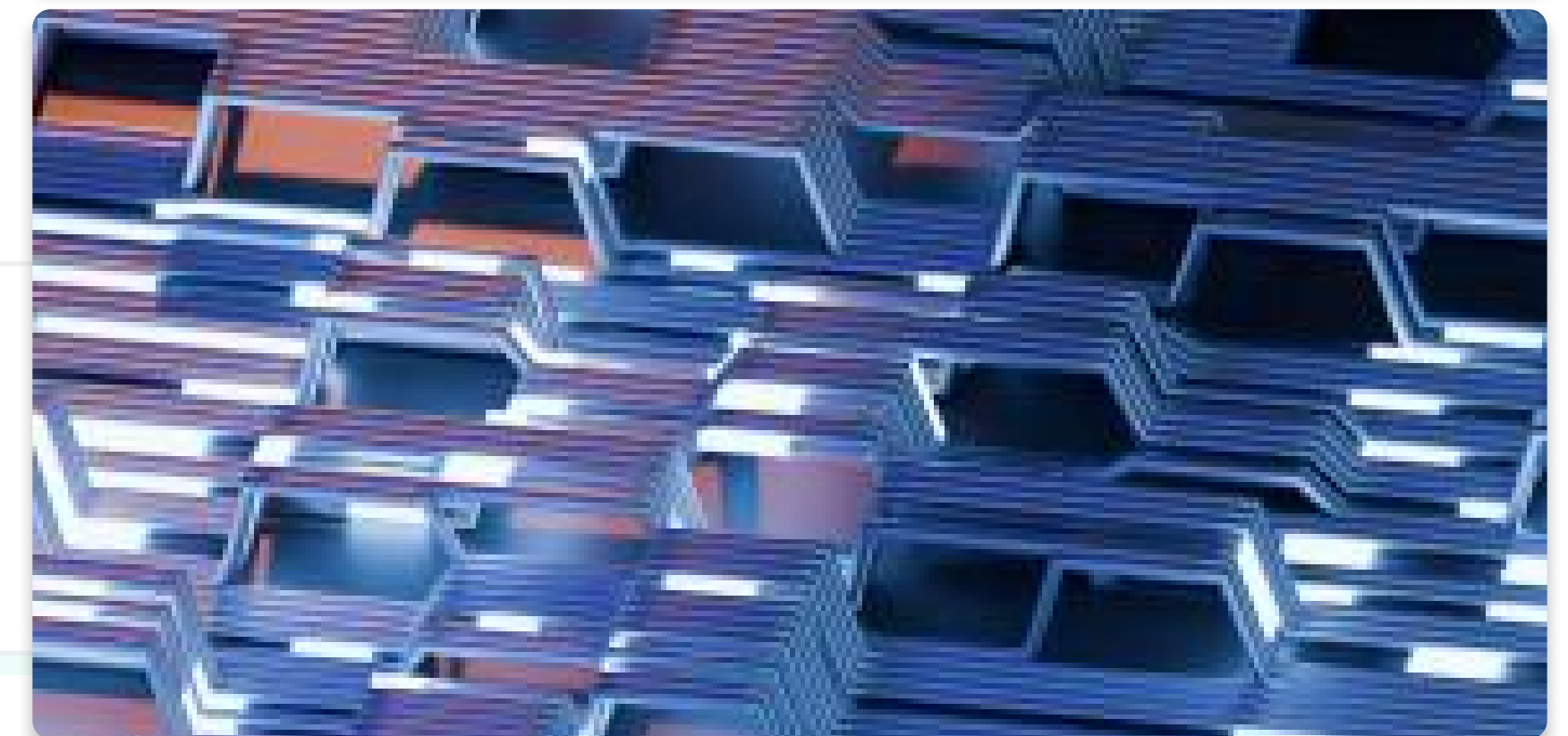
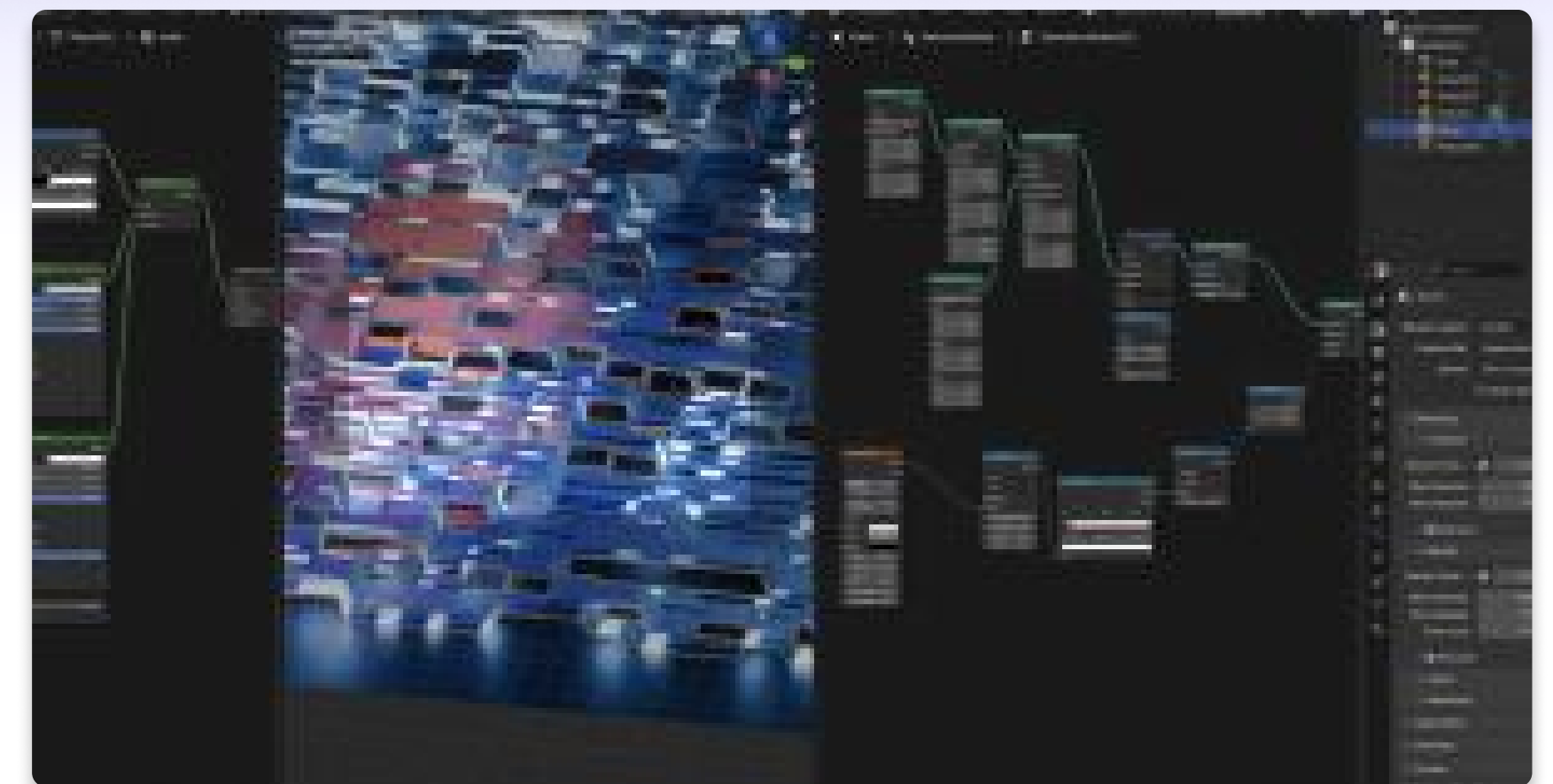
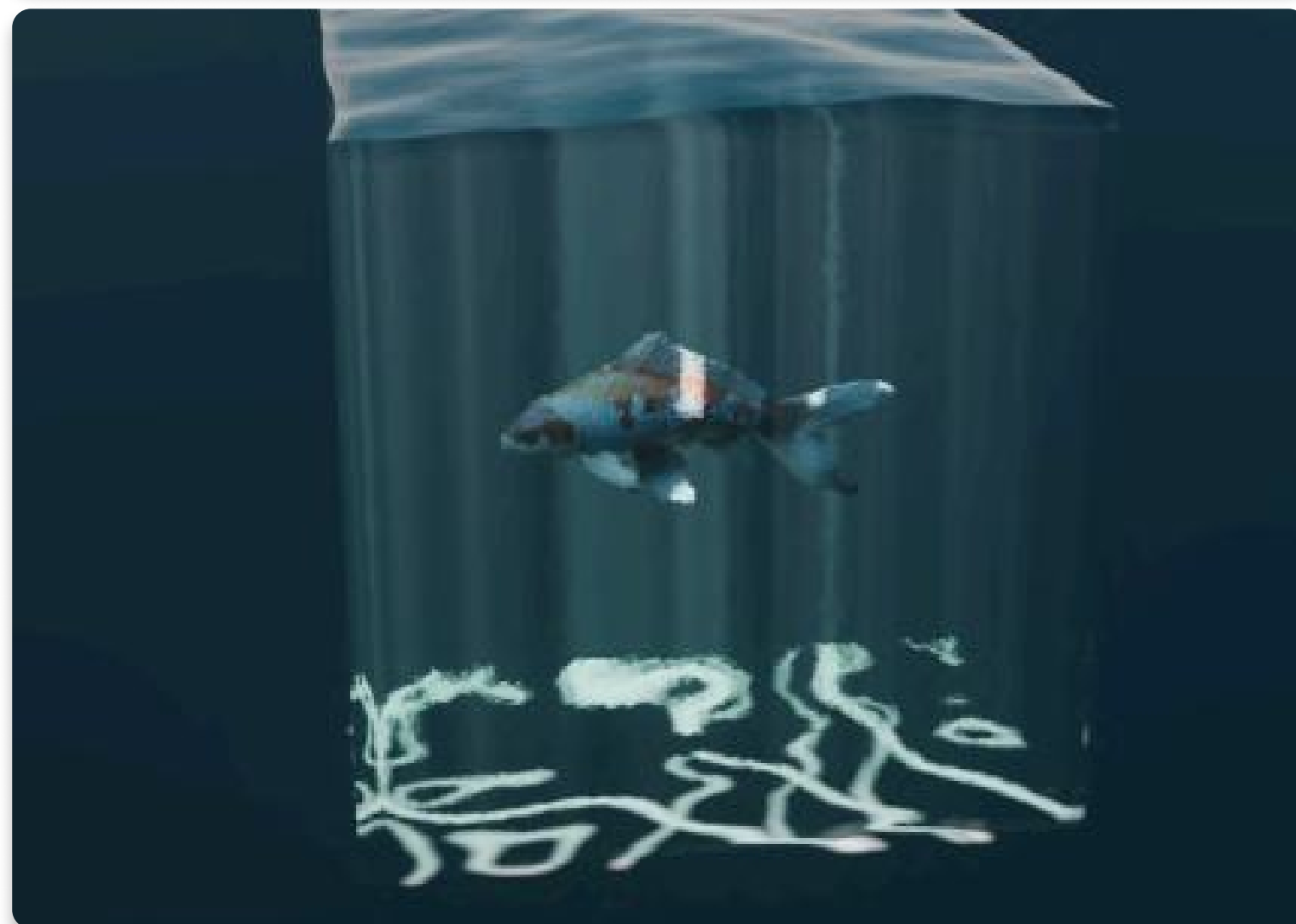
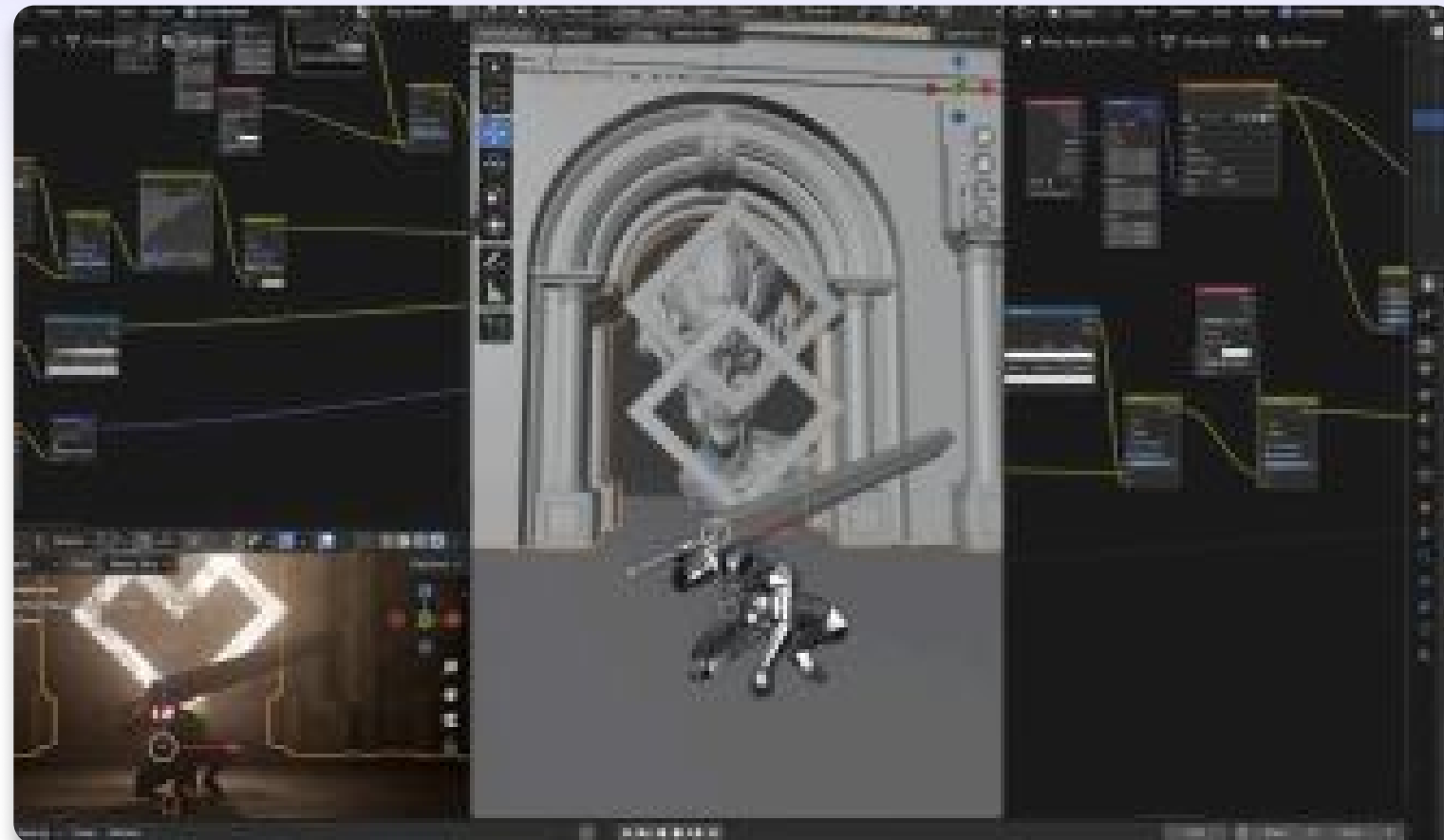
ภาพผลงานตัวอย่างนี้เป็นของนักศึกษาสาขาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ที่ส่งผ่านการสมัคร TCAS 68 สาขาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

1 สายอาร์ต

ผลงานการปั้น 3D เช่น โมเดลเสมือนจริง หรือโมเดลตัวละคร

คำแนะนำ

- ไม่ลืมที่จะ ระบุเครื่องมือ/โปรแกรมที่ใช้
- ระบุ หรืออธิบายเทคนิคที่ใช้



โมเดล 3D

เครื่องมือ : โปรแกรม blender
ผลงานโดย 681310388 นายภาวิณ ล.

ภาพผลงานตัวอย่างนี้เป็นของนักศึกษาสาขาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ที่ส่งผ่านการสมัคร TCAS 68 สาขาคเทคโนโลยีสร้างสรรค์ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

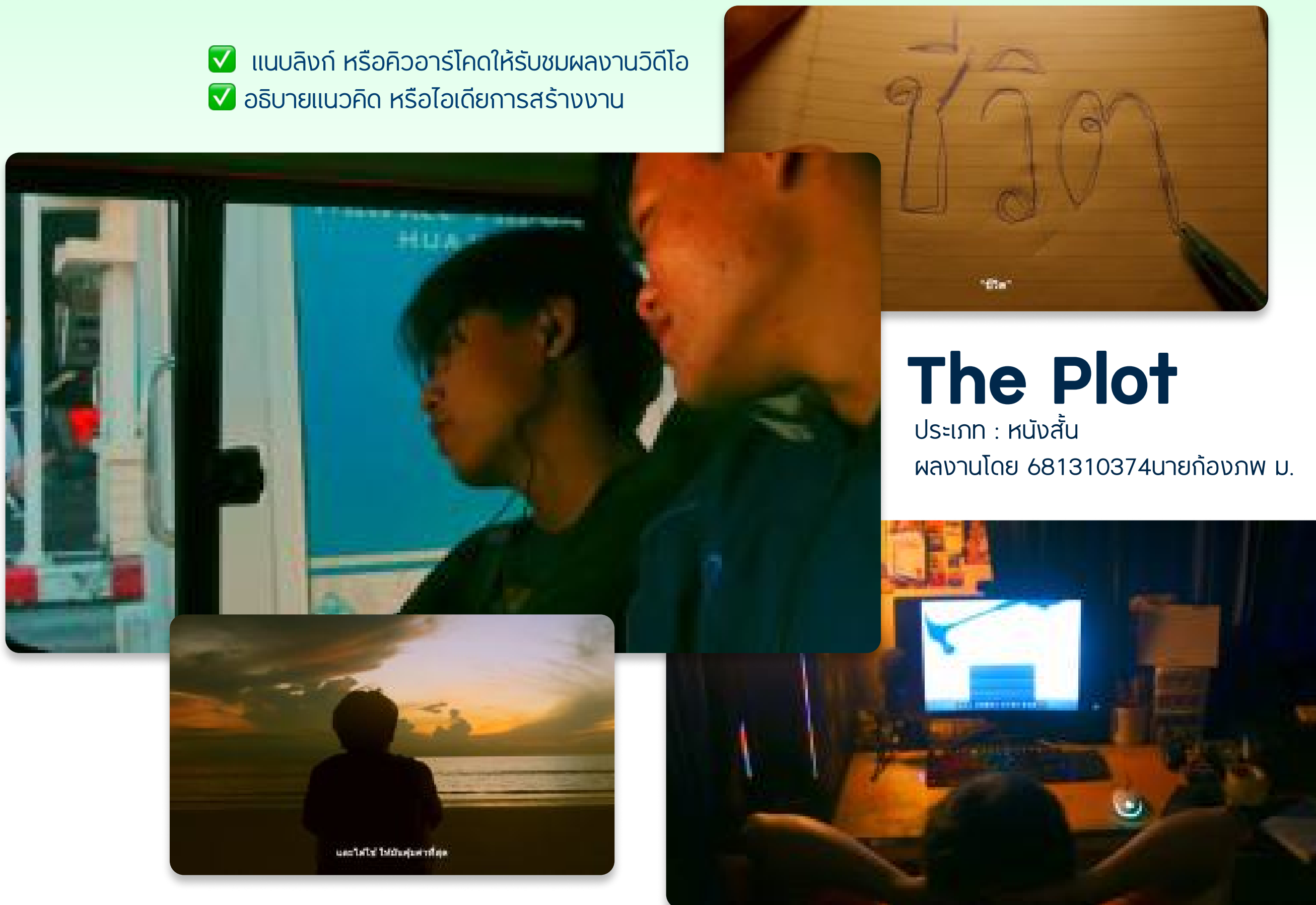
2 สายคอนเทนต์

ผลงานการถ่ายทำ เช่น การแข่งขัน หรือโปรเจกต์ส่วนตัว

- คำแนะนำ
- ไม่ลืมที่จะ อธิบายคอนเซ็ปต์ และแนบลิงก์ชิ้นงาน
- ระบุหน้าที่ที่ได้รับ ทักษะ หรือโปรแกรมที่ได้ใช้ในการทำงาน



- ✓ แนบลิงก์ หรือคิวอาร์โค้ดให้รับชมผลงานวิดีโอ
- ✓ อธิบายแนวคิด หรือไอเดียการสร้างงาน



The Plot

ประเภท : หนังสั้น
ผลงานโดย 681310374นายท็องภพ ม.

MY RECOMMEND
FILMOGRAPHY
ผลงานภาพยนตร์ที่อยากแนะนำ

THE PLOT
Dir : Kongpop mungmal
Genre : comedy , feel good
ความยาว : 4:21 นาที

คำแนะนำ : เป็นผู้ที่ชื่นชอบหนังที่อบอุ่นหัวใจ

Director's Statement :
จากประสบการณ์ที่เคยได้ดูหนัง ๖ เรื่องด้วยกัน ผมรู้สึกว่าหนังที่อบอุ่นหัวใจและมีความหมายมากที่สุดคือหนังที่เกี่ยวกับความรักและการให้อภัย... (text continues)

Concept :
หนังเรื่องนี้เล่าถึงความรักและความอบอุ่น... (text continues)

5

Behind The Scene
เบื้องหลังการถ่ายทำ

Pre production :
ในช่วงของการเตรียมการ... (text continues)

Post production :
หลังจากที่ถ่ายทำเสร็จแล้ว... (text continues)

2 สายคอนเทนต์

ผลงานการถ่ายทำ เช่น การแข่งขัน หรือโปรเจกต์ส่วนตัว

- คำแนะนำ
- ไม่ลืมที่จะ อธิบายคอนเซ็ปต์ และแนบลิงก์ชิ้นงาน
- ระบุหน้าที่ที่ได้รับ ทักษะ หรือโปรแกรมที่ได้ใช้ในการทำงาน



#โตมากับแลคตาซอย

ประเภท : หนังสือ

ผลงานโดย 681310375 นางสาวกิตติชญญา ภ.

- ✓ โอเดียสร้างสรรค์ ตอบโจทย์
- ✓ ผสมผสานหลายทักษะใน 1 ชิ้นงาน



แบด เวฟทูเอียร์

✓ ผลงานมีคุณภาพ

ประเภท : MV

ผลงานโดย 681310379 นางสาวณิชาดา ม.

ภาพผลงานตัวอย่างนี้เป็นของนักศึกษาสาขาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ที่ส่งผ่านการสมัคร TCAS 68 สาขาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

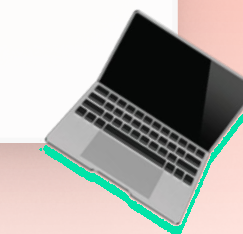
3 สายเทค(โนโลยี)

โครงการสร้างสรรค์ด้วยเทคโนโลยี เช่น เกม เว็บไซต์ สื่ออินเทอร์แอคทีฟ

เช่น ภาษา HTML, CSS, Block-based coding

คำแนะนำ

- ไม่ลืมนที่จะ ระบุภาษาที่ใช้ เช่น html, css
- แนบลิงก์ผลงาน/source code



Healthier Choice

คำนวณน้ำตาลในเครื่องดื่มตามเกณฑ์ทางเลือกสุขภาพ

*เกณฑ์การให้เครื่องหมาย อ้างอิงจาก www.healthierlogo.com

กรณีหนึ่งหน่วยบริโภค ไม่เกิน 300 มล.
น้ำตาล ≤ 6 กรัม / 100 มล.

กรณีหนึ่งหน่วยบริโภค มากกว่า 300 มล.
น้ำตาลรวม ≤ 18 กรัม

เลือกประเภทเครื่องดื่ม กรอกข้อมูล จากนั้นเริ่มคำนวณได้เลย!

ประเภทเครื่องดื่ม ปริมาณที่ดื่ม (มล.) ปริมาณน้ำตาล (กรัม) **คำนวณ**

เลือกประเภทเครื่องดื่ม กรอกข้อมูล จากนั้นเริ่มคำนวณได้เลย!

ประเภทเครื่องดื่ม 180 10 **คำนวณ**

✓ อยู่ในเกณฑ์ทางเลือกสุขภาพ (ไม่เกิน 300 มล.)
ปริมาณน้ำตาลต่อ 100 มล. = 5.6 กรัม

(ภาพตัวอย่างบนเว็บเบราว์เซอร์)

เครื่องมือในการคำนวณปริมาณเครื่องดื่ม ว่าอยู่ในเกณฑ์ทางเลือกสุขภาพหรือไม่?

- ✓ กรอกปริมาณ
- ✓ คำนวณและแสดงผลลัพธ์

ภาษาโค้ดที่ใช้

HTML, CSS, Javascript

ผลงานโดย

661310103 ภาณุวิชญ์

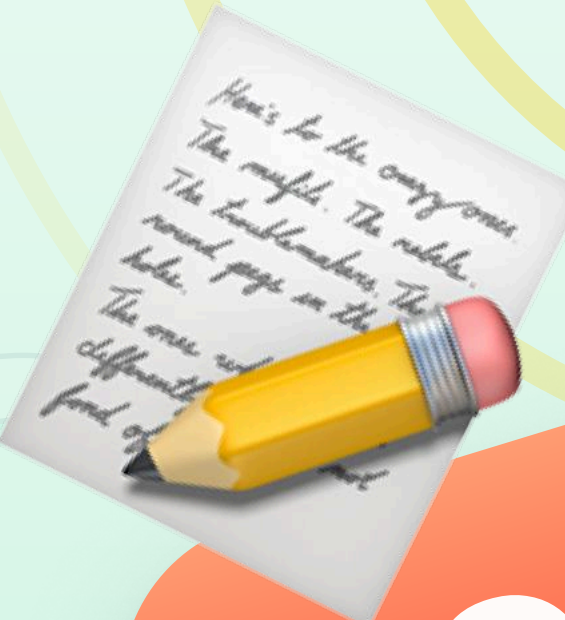
```
index.html
1 !DOCTYPE html>
2 html lang="th">
3 head>
4 <meta charset="UTF-8" />
5 <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0" />
6 <title>Healthier Choice</title>
7 <link rel="stylesheet" href="style.css" />
8 <script src="js/cal.js"></script>
9 /head>
10 body>
11 div class="wrapper">
12 <!-- 1 โลโก้และแนะนำเว็บไซต์ -->
13 <div class="intro">
14 
15 <p class="text-logo">Healthier Choice</p>
16 <p class="intro-note">คำนวณน้ำตาลในเครื่องดื่มตามเกณฑ์ทางเลือกสุขภาพ</p>
17 </div>
18 <!-- 2 เกณฑ์ทางเลือกสุขภาพ -->
19 <div class="criteria">
20 <p class="criteria-note">*เกณฑ์การให้เครื่องหมาย อ้างอิงจาก <a href="https://www.healthierlogo.com">www.healthierlogo.com</a></p>
21 <div class="criteria-boxes">
22 <div class="criteria-box">
23 <p>กรณีหนึ่งหน่วยบริโภค <span class="highlight">ไม่เกิน 300 มล.</span></p>
24 <p class="light-text">น้ำตาล <span class="highlight">≤</span> 6 กรัม / 100 มล.</p>
25 </div>
26 <div class="criteria-box">
27 <p>กรณีหนึ่งหน่วยบริโภค <span class="highlight">มากกว่า 300 มล.</span></p>
28 <p class="light-text">น้ำตาลรวม <span class="highlight">≤</span> 18 กรัม</p>
29 </div>
30 </div>
31 </div>
32 <!-- 3 การคำนวณ -->
33 <div class="cal">
34 <p class="cal-note">เลือกประเภทเครื่องดื่ม กรอกข้อมูล จากนั้นเริ่มคำนวณได้เลย!</p>
35 <div class="form">
36 <select class="drinksSelect">
37 <option>ประเภทเครื่องดื่ม</option>
38 <option value="น้ำดื่มขวด">น้ำดื่มขวด</option>
39 <option value="น้ำอัดลม">น้ำอัดลม</option>
40 <option value="น้ำหวานกลิ่นรสต่างๆ">น้ำหวานกลิ่นรสต่างๆ</option>
41 <option value="เครื่องดื่มอื่นๆ">เครื่องดื่มอื่นๆ</option>
42 </select>
43 <input type="text" value="180" /> <input type="text" value="10" /> <button>คำนวณ</button>
44 </div>
45 </div>
46 </body>
47 </html>
```

(ตัวอย่างโค้ด HTML, CSS)

ภาพผลงานตัวอย่างนี้เป็นของนักศึกษาสาขาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ที่ส่งผ่านการสมัคร TCAS 68 สาขาคเทคโนโลยีสร้างสรรค์ คณะเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

Perfect Score

เกณฑ์คะแนน



คุณภาพ
ผลงาน

มีเอกลักษณ์

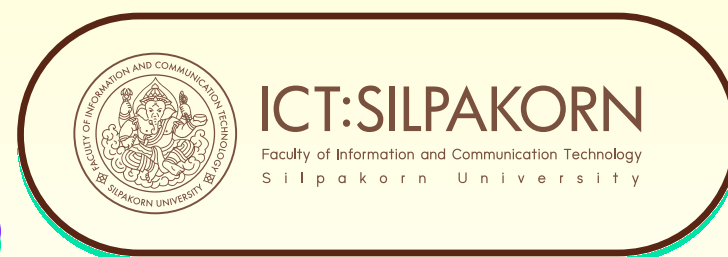


ความคิด
สร้างสรรค์

ความ
เหมาะสม
กับสาขา

#CMTECH 

การจัดเรียง
Portfolio



สถานที่เรียน

Location of Study

หลักสูตรศิลปศาสตรและวิทยาศาสตร์บัณฑิต

สาขาวิชาเทคโนโลยีสร้างสรรค์ พ.ศ. 2568



วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

มหาวิทยาลัยศิลปากร (ทับแก้ว)

เปิดพื้นที่จัดการเรียนการสอนใหม่ล่าสุดของคุณะ (ทั้ง 4 ชั้นปี)

ใช้เวลาเดินทางประมาณ 1 ชม. จากกรุงเทพฯ



Social Media👁️👁️

🔍 ช่องทางติดตาม/ค้นข้อมูล



Ictsilpakorn

<https://web.facebook.com/ictsilpakorn>



#CMTECH



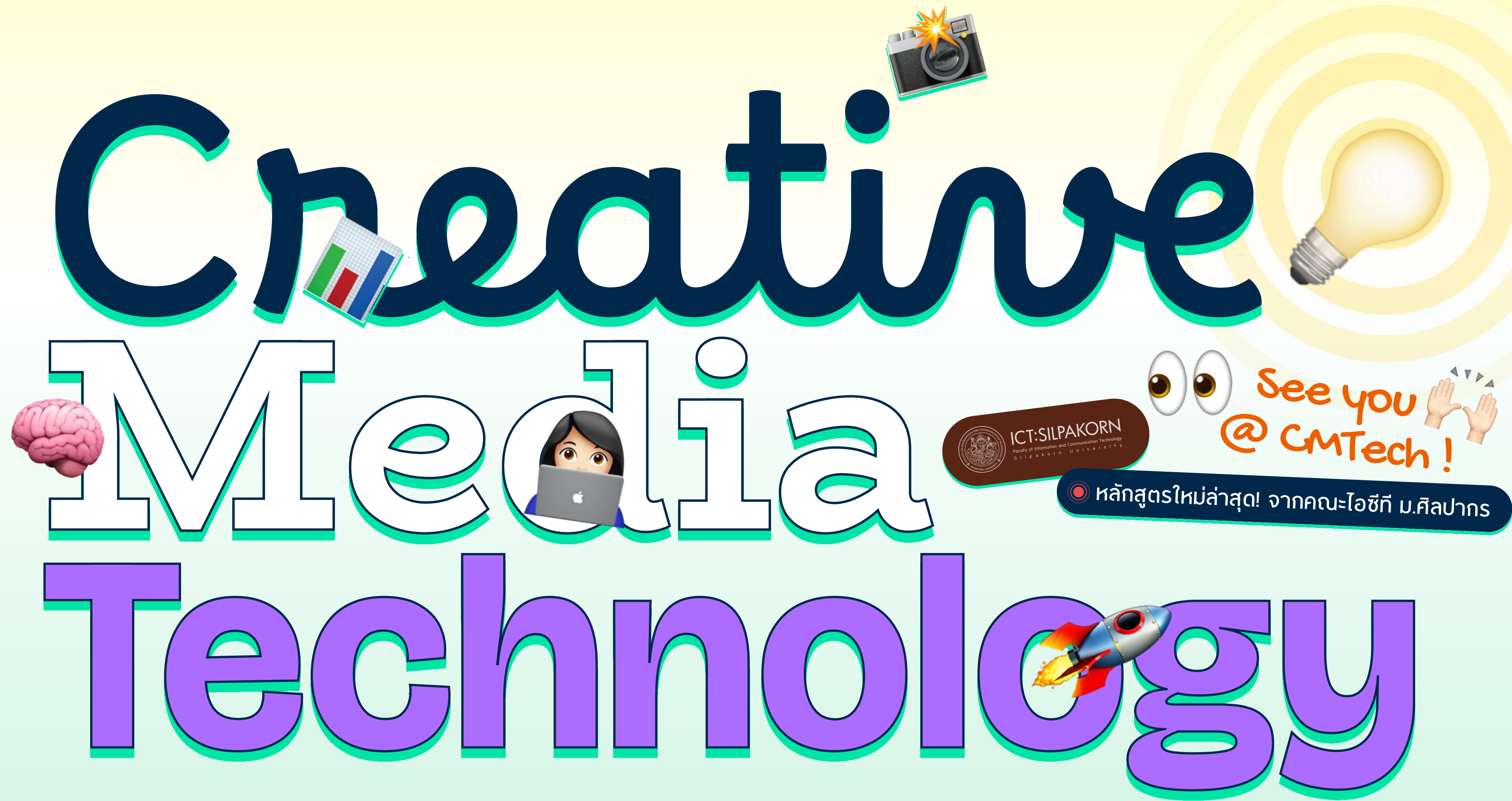
ศึกษารายละเอียดและสมัครเรียนได้ที่

• <https://ict.su.ac.th>

• <https://admission.su.ac.th>



Creative Media Technology

The logo for Creative Media Technology is a vibrant collage. The word 'Creative' is in a dark blue script font with a green outline, featuring a bar chart icon on the 'e' and a camera icon above the 'i'. 'Media' is in a white sans-serif font with a green outline, with a brain icon on the 'M' and a person on a laptop icon on the 'i'. 'Technology' is in a purple sans-serif font with a green outline, with a rocket icon on the 'y'. To the right, a glowing lightbulb is surrounded by concentric yellow circles. Below it, two large eyes emoji are next to the text 'See you @ CMTech!' in orange. A brown banner with the ICT:Silpakorn logo is also present.

หลักสูตรใหม่ล่าสุด! จากคณะไอซีที ม.ศิลปากร